

Un convegno internazionale per ricordare Pettazzoni



Pettazzoni, in prima fila al centro, al VII congresso internazionale di Storia delle Religioni (Amsterdam, 4-9 settembre 1950).

Cinquant'anni fa, l'8 dicembre 1959, moriva a Roma Raffaele Pettazzoni. Era nato a San Giovanni in Persiceto 76 anni prima. Vita e studi si intrecciano quasi inscindibilmente nella vicenda umana di Pettazzoni: come uomo promosse le sue idee nella società civile, scrivendo, viaggiando e incontrando persone; come studioso fu il primo ad introdurre lo studio della storia delle religioni in Italia, diventando un protagonista di questa disciplina a livello internazionale.

La storia delle religioni prende coscienza della pluralità delle religioni e le studia non come verità esclusive, ma come molteplicità di espressione di un bisogno dell'uomo. La religione quindi non come discorso sul divino ma come espressione umana, che non può essere ignorata dalla scienza e da chi ha a cuore le vicende terrene

degli uomini.

Il nome di Pettazzoni merita di essere ricordato anche per l'impegno civile in cui concretizzò le sue ricerche scientifiche. Si battè per la laicità dello Stato e fu socio attivo dell'Associazione per la Libertà Religiosa in Italia. Credente di nessuna religione, chiedeva per ciascuno uomo il diritto ad averne una.

Con la speranza che le ricorrenze come questa possano divenire occasioni di riflessione e conoscenza, dal 23 al 25 settembre 2009 gli studiosi che proseguono in Italia e nel mondo l'opera di Pettazzoni si incontreranno a San Giovanni in Persiceto per discutere la ricerca di una vita, spiegare a chi non lo conosce il pensiero di questo nostro concittadino e trattare di temi della disciplina da lui coltivata.

Info: Biblioteca "G.C. Croce", Gloria Serrazanetti tel. 051.6812961, Mario Gandini tel. 051.6812965, www.raffaelepettazzoni.it

Macchine a vapore in mostra

La collezione di Franco Risi

Nella campagna persicetana c'era una volta la macchina a vapore, ma per chi volesse fare un salto nel passato e conoscerne la storia ci sono ancora oggi alcuni esemplari conservati e



Una delle locomotive nel museo di Franco Risi

sapientemente restaurati dal concittadino Franco Risi.

Figlio di agricoltori e affascinato da questi macchinari fin da bambino, dal 1980 Risi ha iniziato a collezionare locomotive acquistando sia in Italia che

all'estero e dando vita ad un vero e proprio museo. L'esposizione è composta da macchine a vapore fisse e semoventi, risalenti al periodo tra la fine dell'Ottocento e i primi del Novecento, che venivano

impiegate prevalentemente nel settore della meccanizzazione agricola e in particolare per l'aratura, la trebbiatura, la lavorazione della canapa e la bonifica dei terreni paludosi. Grazie all'appassionato lavoro di restauro del proprietario,

i macchinari sono ancora perfettamente funzionanti.

Il museo, che si trova in via Biancolina 4, rimane aperto tutto l'anno ed è possibile concordare una visita guidata (e gratuita) telefonando o inviando un fax al numero 051.823093.

continua da pag. 1

"Arte&Città..."

che quest'anno vedrà rappresentato "Pierino e il Lupo" di Prokof'ev e "Cavalleria Rusticana" di Mascagni. Di seguito riportiamo il programma detta-gliato della manifestazione.

L'eccesso e la misura

Arte&Città 2009 - XIV edizione
SCULTURA -Mostra

"Il mondo capovolto in un prodigio scolpito"

piazza del Popolo

Marcello Giorgi, *Valeria*, 2009, bronzo; Wolfgang Alexander Kossuth, *Salomè*, 1991/92, resina; Wolfgang Alexander Kossuth, *Forze in equilibrio*, 2005, resina bianca; Vasco Montecchi, *Eleganza*, 2006, marmo bianco di Carrara; Vasco Montecchi, *Il tempo che vola*, 1995, marmo bianco di Carrara; Mario Nanni, *4° Tema*, 2006, ferro; Benone Olaru, *L'armonia*, 2002, marmo bianco di Carrara; Franco Pegonzi, *Omaggio a Puccini, Butterfly*, 2008, ferro colorato; Marcello Pietrantoni, *Dichon*, 1994, bronzo; Marcello Pietrantoni, *Alex*, 1994, bronzo; Helga Vockenhuber, *Kontemplation*, 2009, bronzo; Julio Larraz, *Marte*, 2007, bronzo; Julio Larraz, *Space station*, 2007, bronzo; Ivan Theimer, *Stele vegetale*, 1989-1995, bronzo.

MUSICA - Suoni dell'altro

Mondo - V edizione

Rassegna di musica etnica promossa in collaborazione con la Scuola di Musica "Leonard Bernstein"

Giovedì 16 luglio, ore 22, piazza del Popolo, **JOSÉ ANGEL HEVIA**

(Asturia, Spagna), esclusiva regionale. José Ángel Hevia (gaitas e flauti); Maria José Hevia (percussioni); Josué Santos (pianoforte).

Giovedì 23 luglio, ore 22, piazza del Popolo, **LAME A FOGLIA** (Italia). "Sardinian Tinge" dalla Sardegna verso il resto del mondo, dal mondo verso la Sardegna Diego Deidda (voce); Lorenzo Lepori (chitarra elettrica); Simone Pistis (chitarra acustica, organetto diatonico, armoniche); Massimo Cadeddu (basso); Alberto Coda (batteria, percussioni).

Giovedì 30 luglio, ore 21.30, piazza del Popolo, **MEDITERRANEA TRIO** (Italia). *Il flamenco nelle canzoni e nelle composizioni poetiche di Federico Garcia Lorca*.

Giovedì 6 agosto, ore 21.30, piazza del Popolo, **HOOSO TRANSMONGOLIA** (Mongolia) esclusiva regionale, *Musica tradizionale dei Monti Altai e Ulan Bator*.

Lunedì 17 agosto, ore 21.30, San Matteo della Decima, piazza V Aprile, **PATRICIA DE ASSIS QUARTET** (Italia/Brasile). *Serata brasiliana al ritmo di samba, bossa nova e forro*. Patricia De Assis (voce); Stefano Girotti (chitarra); Gabriel Caporali (basso); Marco



Zanotti (batteria).

Giovedì 20 agosto, ore 21.30, piazza del Popolo, **ADESA** (Ghana) esclusiva regionale. *Musicisti e danzatori della corte dei Ga* (vedi foto sopra).

Martedì 25 agosto, ore 21.15, piazza del Popolo, **KALMAN BALOGH & GIPSY CIMBALON BAND** (Ungheria), esclusiva regionale. *Il più autentico interprete della grande tradizione gitana, impareggiabile virtuoso di cimbalon accompagnato da eccezionali artisti rom*.

CINEMA ALL'APERTO

a cura del Cine Teatro Fanin in collaborazione con Acec e Ascom

Proiezioni: ore 21.15 nel cortile interno del cinema Fanin, ingresso da piazza Garibaldi.

In caso di maltempo le proiezioni si terranno all'interno del cinema.

Luglio

Sabato 4, La matassa; **mercoledì 8, Il papà di Giovanna;** **venerdì 10, La mia miglior nemica;** **sabato 11, State of play;** **domenica 12, Star Trek - Il futuro ha inizio;** **mercoledì 15, Diverso da chi?;** **sabato 18, Fast & Furious - solo parti originali;** **domenica 19, Mostri contro alieni;** **martedì 21, Il solitario;** **mercoledì 22, Solo un padre;** **venerdì 24, Beverly Hills Chihuahua;** **sabato 25, Revolutionary road;** **domenica 26, Hanna Montana;** **mercoledì 29, Italians.**

Agosto

Sabato 1, Mamma mia!; **domenica 2, Duplicity;** **mercoledì 5, Giù al Nord;** **sabato 8, Gran Torino;** **domenica 9, Le avventure del topino Despereaux;** **mercoledì 12, I love radio rock;** **sabato 15, Vicky Cristina Barcelona;** **domenica 16, Una notte al museo 2;** **mercoledì 19, Changeling;** **venerdì 21, Australia;** **sabato 22, Il curioso caso di Benjamin Button;** **domenica 23, Transformers 2;** **mercoledì 26, Verso l'Eden;** data da definire anteprima de **L'era glaciale 3.**

Biglietti: interi € 5,00; ridotti € 4,50 (Agis, Cral, soci Coop, Circoli, bambini fino a 10 anni, anziani); ogni 5 ingressi 1 in omaggio. Info: Cinema Fanin, tel. 051.821388, www.cineteatrofanin.it

INCONTRI—*Sempre a proposito di "eccesso e misura"*

Giovedì 3 settembre ore 21, cortile del palazzo comunale

"Rediscovering the Americas. Alla riscoperta delle tracce dell'emigrazione persicetana ed emiliana": incontro con **Giuseppe Rivalta** intervistato da **Wolfgang Horn**.

Giovedì 10 settembre ore 21, cortile del palazzo comunale

"Saperi e sapori al tempo di Bertoldo. La cultura del cibo tra fame e abbondanza": incontro con **Massimo Montanari** intervistato da **Wolfgang Horn**.

XIII MEETING DEGLI ARTISTI DI STRADA

Sabato 26 e domenica 27 settembre, centro storico: la musica e i colori dell'arte di strada di tutto il mondo, con oltre 150 artisti tra gruppi e singoli. Orari: sabato dalle ore 21 alle 24; domenica dalle ore 15.30 alle 24. L'ingresso è gratuito, ma è gradita l'offerta libera agli artisti.

ALTRI EVENTI

Un paese all'opera

Venerdì 14 agosto, Decima, ore 21.15, piazzale della Chiesa, l'associazione musicale "Settimadiminuita" presenta **"Pierino e il lupo"**, favola per voce recitante e orchestra di Sergej Prokof'ev e **"Cavalleria rusticana"**, opera lirica in un atto unico di Pietro Mascagni. Ingresso ad offerta libera.

Trofeo "Città di San Giovanni in Persiceto", concorso nazionale audiovisivi fotografici digitali **Sabato 19 settembre**, ore 18 in Teatro comunale, proiezione audiovisivi e premiazione; evento promosso dal Circolo Fotografico "Il Palazaccio" nell'ambito del 3° circuito nazionale audiovisivi fotografici digitali - X coppa Diaf.

Informazioni:

Urp, n. verde 800.069678; www.comunepersiceto.it

